



articulations

association suisse pour la relève en histoire de l'art
Schweizer Verein für den kunsthistorischen Nachwuchs

c/o Melissa Rérat
Sekretärin von articulations
Universität de Neuchâtel
Institut d'Histoire de l'art et de Muséologie
Espace Louis-Agassiz 1
CH-2000 Neuenburg
melissa.rerat@unine.ch

Neuenburg, den 9. März 2015

Liebe Nachwuchsmitglieder, liebe Fördermitglieder,

articulations bedankt sich für Ihre Treue und möchte Sie über seine Aktivitäten informieren, die dank Ihrer grosszügigen Unterstützung im 2014 stattfinden konnten und können.

articulations konnte auch 2014 wieder eine erfreuliche Anzahl an Veranstaltungen sowohl für Studierende, wie auch die Mitglieder des universitären Mittelbaus und einen weiteren kunsthistorisch interessierten Personenkreis bieten:

- 13 bis 15 Februar: Berner Forschungscamp zur angewandten Kunst (Workshop), organisiert durch Ariane Koller (Institut für Kunstgeschichte der Universität Bern).
- 10 April: Zweites Podiumsgespräch über Praktika an kulturellen Institutionen in Neuenburg, mit Personen von Museen, Galerien, Universitäten und *articulations*, organisiert von *articulations*.
- 24. Mai: Workshop „Medium Video – Videokunst in der Schweiz“ in Lausanne, organisiert von den Instituten für Kunstgeschichte der Universitäten Lausanne, Neuchâtel und Bern, unterstützt von *articulations*.
- 25. September: SuperSupper im Restaurant La Rotonde in Biel, geselliges Treffen organisiert von *articulations* für die Vereinsmitglieder.
- 2. bis 3. Oktober: Symposium „Exploring Environmental Photography“ in Bern, organisiert von Sonja Fessel (Institut für Kunstgeschichte der Universität Bern) und Ulrike Heine (MIT Museum, Cambridge, MA/Justus-Liebig-Universität Giessen) mit Unterstützung von *articulations*.
- 10. bis 11. Oktober: Workshop „Sag mir, wo Du stehst“ in Bern, organisiert von Marcel Bleuler und Ina Mertens (Institut für Kunstgeschichte der Universität Bern) mit Unterstützung von *articulations*.
- 31. Oktober und 1. November: Nordic Spells* - zeitgenössische nordische Kunst für alle in Basel, zwei Führungen unterstützt von *articulations*.
- 31. Oktober und 1. November: XVI. Schweizer Nachwuchskolloquium für Kunstgeschichte in Bern, organisiert vom Institut für Kunstgeschichte der Universität Bern mit Unterstützung von *articulations*.

Die Mitgliederzahl des Vereins stieg wie im Vorjahr erneut leicht von 123 auf 128 Mitglieder an, wenn auch der Rücklauf der Mitgliederbeiträge nicht optimal verlief. Allen, die Ihren Beitrag einbezahlt haben, danken wir daher bestens. Ebenso steigerte sich die Mitgliederzahl der Mailingliste auf 650 Mitglieder. Auch der Facebook-Auftritt erfreute sich weiterhin eines Zuwachs und zählt gegenwärtig 459 Freunde. Weiterhin wird es unser Ziel sein, aus den Facebook-Benutzern und Mailinglistenabonnenten sowie den ins Kunstgeschichtestudium eintretenden Studierenden Neumitglieder für den Verein zu gewinnen.

Der Vorstand von *articulations* verabschiedet im Februar 2015 zwei langjährige Mitglieder aus dem Vorstand: Valérie Hashimoto, die sich seit 2010 als Rechnungsführerin und in diversen Projekten engagiert hat und Laura Zaugg, die Studierendenvertreterin und Facebookverantwortliche für *articulations* war. Beiden sei für ihren grossen Einsatz herzlich gedankt.

An der Generalversammlung wurden zwei neue Mitglieder einstimmig in den Vorstand gewählt: Josepha Bosshart (Basel) übernimmt das Amt der Social Media-Verantwortlichen und Armande Cernuschi (Neuchâtel) wird fortan als Studierendenvertreterin walten. Valérie Clerc übernimmt die Rolle der Rechnungsführerin für 2015.



articulations

association suisse pour la relève en histoire de l'art
Schweizer Verein für den kunsthistorischen Nachwuchs

Für das Jahr 2015 stehen bisher auf dem Programm von *articulations*:

- 26. Februar: Ausstrahlung der RTS 1-Dokumentarsendung zum Thema Praktikum mit Interview eines *articulations*-Vorstandsmitgliedes: <http://www.rts.ch/emissions/temps-present/societe-moeurs/6454355-stagiaires-les-nouveaux-esclaves.html>. *Articulations* hat anlässlich dieser Medienanfrage eine kurze Stellungnahme zum Thema Praktikum verfasst (siehe unsere Homepage).
- März-April : Kooperation mit Swiss Art to Go (GSK).
- 17. April: SuperSupper in Bern, geselliges Treffen organisiert von *articulations* für seine Vereinsmitglieder.
- 29. bis 30. Mai: 4. Forum Ostasiatische Kunstgeschichte, Universität Zürich.
- tba: Workshop Curating.
- tba: Exkursion.
- Herbst: XVII. Schweizer Nachwuchskolloquium für Kunstgeschichte in Zürich, organisiert vom Institut für Kunstgeschichte der Universität Zürich mit Unterstützung von *articulations*.

Damit *articulations* auch im Jahr 2015 seine Arbeit unabhängig und umfassend durchführen und sein Ziel, nämlich die Unterstützung, Förderung, Wertschätzung und Vernetzung des Schweizer kunsthistorischen Nachwuchses erreichen kann, sind wir auf Ihre Unterstützung unbedingt angewiesen. Wir bitten Sie, Ihre Mitgliederbeiträge von 20 CHF bis Mitte April 2015 einzuzahlen auf Postkonto-Nr.: 17-379749-1, IBAN: CH42 0900 0000 1737 9749 1, BIC: POFICHBEXXX, PostFinance, 3000 Bern. Um unsere Vereinskasse zu entlasten, bitten wir diejenigen, die den Betrag am Postschalter einzahlen, die Gebühren zu übernehmen und den Betrag von 21.50 CHF zu überweisen. Für die fristgerechte Einzahlung Ihrer Mitgliederbeiträge, Spenden oder Gönnerbeiträge sind wir Ihnen sehr verbunden.

Wir nehmen gerne Ideen für das Programm von *articulations*, Anfragen für Kooperationen und Finanzierungsgesuche für Veranstaltungen im Zusammenhang mit dem kunsthistorischen Nachwuchs entgegen unter:
info.articulations@gmail.com

Wir danken Ihnen herzlich für Ihre grosszügige Unterstützung und verbleiben mit freundlichen Grüssen,

Chonja Lee
Präsidentin

Melissa Rérat
Sekretariat