



articulations

association suisse pour la relève en histoire de l'art
Schweizer Verein für den kunsthistorischen Nachwuchs

Zürich, den 15. Dezember 2016

[version française ci-dessous]

MEET THE CURATOR

Liebe *articulations*-Mitglieder,

Wir freuen uns, euch wieder eine Exkursion anbieten zu können. Diesmal ganz zum Thema des Kuratierens.

Seit Harald Szeemann ist die Rolle des Kurators immer wichtiger geworden im Kunstbetrieb. Wie wird man Kurator? Wie belebt man die Sammlung? Wie zieht man Publikum an und wird den Künstlern gerecht? Eine Kuratorin und ein Kurator geben Auskunft.



Programm

Dienstag, 10. Januar 2017

- 12h30 Besammlung beim Treffpunkt im Hauptbahnhof Zürich
- 13h-14h30 Migros Museum für Gegenwartskunst: [Museum revisited 1996–2016](#)
Gespräch mit Nadia Schneider Willen
- 15h-16h30 Kunsthaus, [Alberto Giacometti – Material und Vision](#)
Gespräch mit Philippe Büttner

Kosten

Die Kosten für den Museumseintritt und die Führung werden von den Museen offeriert oder von *articulations* übernommen.

Anmeldung

Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Bitte melden Sie sich an mit einer Mail an:
chonja.lee@ikg.unibe.ch



articulations

association suisse pour la relève en histoire de l'art
Schweizer Verein für den kunsthistorischen Nachwuchs

Zurich, le 15 décembre 2016

MEET THE CURATOR

Chères et Chers membres d'*articulations*,

Nous sommes ravis de vous proposer une nouvelle excursion, cette fois-ci entièrement consacrée à la question curatoriale.

Depuis Harald Szeemann, le rôle du curateur ou commissaire d'exposition n'a cessé de gagner en importance dans le monde de l'art. Comment devient-on curateur ? De quelles manières donner vie à une collection ? Comment attirer le public tout en respectant le travail de l'artiste ? Une curatrice et un curateur nous proposent quelques pistes.



Programme

Mardi, 10 janvier 2017

- 12h30 Rendez-vous au *Treffpunkt* de la gare principale de Zurich
- 13h-14h30 Migros Museum für Gegenwartskunst: [Museum revisited 1996–2016](#)
Discussion avec Nadia Schneider Willen
- 15h-16h30 Kunsthhaus, [Alberto Giacometti – Au-delà des bronzes](#)
Discussion avec Philippe Büttner

Coûts

Les frais d'entrée aux musées et la visite guidée sont offerts par ces derniers ou pris en charge par *articulations*.

Inscription

Le nombre de participants est limité à 20. Merci de vous annoncer par mail auprès de chonja.lee@ikg.unibe.ch